

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический
университет имени М.Е. Евсевьева»**

Факультет истории и права

Кафедра родного языка и литературы

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Язык и культура мордовского народа

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: История

Форма обучения: Заочная

Разработчики:

Водясова Л. П., д-р филол. наук, профессор

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 27.04.2017 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой

Налдеева О. И.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; содействие общему речевому развитию, повышение культуры общения, воспитание толерантности, любви к родному краю.

Задачи дисциплины:

- способствовать успешному освоению педагогической деятельности в любой предметной области в образовательных учреждениях с полиэтническим составом учащихся;
- расширить кругозор студентов в области культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа в соотношении с мордовским (мокшанским / эрзянским) языком;
- воспитать уважение к мордовскому (мокшанскому / эрзянскому) языку и национальной культуре;
- способствовать осознанию роли мордовских языков как языков титульной нации Республики Мордовия в контексте культуры мордовского народа;
- сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
- обеспечить усвоение студентами определенного программой круга знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала;
- формировать посредством лингвистического материала интерес к истории, традициям и обычаям мордовского народа.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.Б.18 «Язык и культура мордовского народа» относится к базовой части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 3 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знание основ мордовской грамматики и лексический минимум, полученные при изучении учебного предмета "Мордовский язык" в школе, умение анализировать и интерпретировать языковые явления, владение основами культуры мордовской речи и речевой нормы.

Освоение дисциплины Б1.Б.18 «Язык и культура мордовского народа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.Б.07 Педагогика;

Б1.Б.03 Иностранный язык;

ФТД.В.04 Профессиональная компетентность классного руководителя;

Б1.Б.19 Профессиональная этика.

Б3.Б.01(Г) Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

Б3.Б.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Язык и культура мордовского народа», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

– обучение;

– воспитание;

– развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<i>Знать:</i> – задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины; – статус мордовских языков на территории Республики Мордовия и Российской Федерации; – структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; – определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; – основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; – ценностные ориентиры и особенности мировоззрения, общественного и личностного характера мордовского народа. <i>Уметь:</i> – определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; – квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; – применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета; – читать и понимать тексты историко-культурологической тематики и переводить их со словарем; – воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; – выражать и обосновывать свою позицию и взгляды на проблемы культуры в условиях билингвизма. <i>Владеть:</i> – контекстуальным знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры; – навыками определения смысла понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; – умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры; нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.
--	--

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры.

ОПК-5 владением основами профессиональной этики	<i>Знать:</i> – задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины;
---	---

и речевой культуры	– статус мордовских языков на территории Республики Мордовия и Российской Федерации; – структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; – определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала; – основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; – ценностные ориентиры и особенности мировоззрения, общественного и личностного характера мордовского народа. <i>Уметь:</i> – определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; – квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; – применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета; – читать и понимать тексты историко-культурологической тематики и переводить их со словарем; – воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; – выражать и обосновывать свою позицию и взгляды на проблемы культуры в условиях билингвизма. <i>Владеть:</i> – контекстуальным знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры; – навыками определения смысла понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры; нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.
--------------------	---

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Все го час ов	Трети й тримес тр
Контактная работа (всего)	6	6
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	62	62
Виды промежуточной аттестации	4	4
Зачет	4	4
Общая трудоемкость часы	72	72

<i>Общая трудоемкость зачетные единицы</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
--	----------	----------

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского /эрзянского) языков:

Язык и культура. Мордовские языки как средство трансляции культуры. Этикет мордовского народа. Материальная и духовная культура мордовского народа

5.2. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Модуль 1. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского /эрзянского) языков (6 ч.)

Тема 1. Язык и культура. Мордовские языки как средство трансляции культуры (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Взаимовлияние языка в разных формах его существования и истории народа; влияние языка на положение и тип этноса, социальной группы; отношение к языку в различных языковых ситуациях, в разных социальных слоях и группах.
2. Взаимосвязь языков и культур народов, проживающих на территории Республики Мордовия. Единое пространство взаимодействия языков и культур в Республике Мордовия как региональное системное семантическое поле, включающее языковые системы коренных жителей региона. Трехуровневая структура этнического уклада, сформированного русской, мордовской и татарской этническими культурами.
3. Интегрирующие функции русского языка. Толерантность межэтнического взаимодействия. Использование языковых данных (этимологии, ареалов слов, называющих основные понятия материальной и духовной культуры) для реконструкции модели народного знания (на материале нескольких семантических полей: термины родства и свойства, животноводства, лексика обработки земли, названия жилища и его частей, лексика традиционных обрядов, формулы этикета и т. п.).

Тема 2. Этикет мордовского народа (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Этикет как обозначение совокупности принятых правил, определяющих порядок деятельности. Речевой этикет.
2. Национальная специфика речевого этикета.
3. Система правил речевого поведения мордвы.
4. Речевые клише.

Тема 3. Материальная и духовная культура мордовского народа (2 ч.)

Вопросы для обсуждения:

1. Материальная культура – это культура, объектами которой выступают орудия труда, средства производства, одежда, быт, жилище, средства сообщения – все то, что является процессом и результатом материальной деятельности человека. Одежда. Обувь. Утварь. Кухня и т. д.
2. Духовная культура – сфера человеческой деятельности, охватывающая различные стороны духовной жизни человека и общества.
3. Литература. Театр. Архитектура.
4. Лексика, тексты регионального характера.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Третий триместр (62 ч.)

Модуль 1. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского /эрзянского) языков (62 ч.)

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

Подготовить мультимедийные презентации к практическим занятиям. При подготовке к занятиям использовать ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в

частности: 1) <http://diss.rsl.ru/> – Электронная база диссертаций РГБ»; 2) <http://home.mordgpi.ru/proc/catalog2/item1> – Электронная библиотека МГПУ; 3) <http://gramota.ru> – Грамота.ру. Справочно-информационный портал.

Темы:

1. Язык как общественное явление.
2. Язык и речевая деятельность.
3. Взаимосвязь языка и культуры народа

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Подготовить индивидуальные сообщения, раскрывающие основные подсистемы (формы существования) мордовского (мокшанского / эрзянского) языка (по выбору студента).

Вид СРС: *Подготовка письменных работ (эссе, рефератов, докладов)

Выполнить письменные творческие задания по темам:

1. Представление основных видов материальной культуры мордовского народа (дом и надворные постройки, домашняя утварь, одежда, артефакты).
2. Основные виды фольклора мордовского народа.
3. История мордовского народа в фольклоре.
4. Пословицы и поговорки мордовского народа как отражение характера.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины
ОК-4 ОПК-5	1 курс, Третий триместр	Зачет	Модуль 1: Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков.

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:

Компетенция ОК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Русский язык и культура речи, Язык и культура мордовского народа, Иностранный язык.

Компетенция ОПК-5 формируется в процессе изучения дисциплин:

Педагогика, Профессиональная компетентность классного руководителя, Профессиональная этика, Русский язык и культура речи, Современные образовательные системы ведущих стран мира.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет

навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности

Уровень ниже порогового:

демонстрирует студент, обнаруживший пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающий принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способный продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Зачет	
Повышенный	зачтено	90 – 100%
Базовый	зачтено	76 – 89%
Пороговый	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	Не зачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает основные процессы изучаемой предметной области; основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала. Демонстрирует умения воспринимать мордовскую (мокшанскую / эрзянскую) речь на слух; читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем. Владеет лингвистическим минимумом, предусмотренным рабочей программой дисциплины; нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

8.3. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского / эрзянского) языков

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

1. Рассказать, как формируется ценностное отношение к национальным языкам в полиэтническом регионе. Обратиться к «Лингвистическому энциклопедическому словарю» (<https://rus-lingvist-dict.slovaronline.com/>) и найти там определения понятий *язык, языковая норма*.
2. Продemonстрировать роль мордовских языков как трансляторов культуры.
3. Охарактеризовать основные подсистемы (формы существования) мордовского (мокшанского / эрзянского) языка.
4. Определить, что входит в понятие титульный язык. Раскрыть в письменной форме свое понимание понятия.
5. Изложить в устной форме свое представление об интегрирующей роли русского языка в республике.
6. Составить диалог (тема предлагается преподавателем).
7. В Электронной библиотеке МГПУ (<http://home.mordgpi.ru/proc/catalog2/item1>) произвести поиск учебных (учебник, учебное пособие) и научных (монография) материалов, в которых рассматриваются вопросы соотношения языка и культуры мордовского народа. Проанализировать один источник.

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

1. Продemonстрировать основные клише, используемые при выражении просьбы.
2. Сделать сообщение однокурсникам о том, как сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире.
3. Соотнести понятия «культура речи» и «языковая культура». Обратиться к справочно-информационному portalу Грамота.ру (<http://gramota.ru>) и произвести поиск материала по культуре речи, выделив не менее трех источников.
4. Выделить основные формы духовной культуры. Определить основную лексику, связанную с данными формами.
5. Составить рассказ об основных формах материальной культуры мордовского народа. Определить их специфику.
6. Раскрыть основные этикетные речевые клише на мордовских языках.

8.4. Вопросы промежуточной аттестации

Третий триместр (Зачет, ОК-4, ОПК-5)

1. Дать понятие терминам «язык» и «речь», определить их взаимосвязь.
2. Раскрыть взаимосвязь культуры речи с другими языковедческими науками.
3. Рассказать о мордовских (мокшанском / эрзянском) языках как средствах трансляции культуры.
4. Рассказать о становлении мордовской литературы.
5. Охарактеризовать основные понятия культуры речи.
6. Дать характеристику речи правильной как понятию культуры речи.
7. Раскрыть онтогенез мордовского народа.
8. Представить исторические сведения о мордовском народе.
9. Раскрыть содержание литературного языка как принятой системы норм.
10. Дать понятие термину «норма». Определить факторы, обуславливающие формирование языковой нормы.
11. Представить основные данные об этикетных клише на мордовских (мокшанском / эрзянском) языках.
12. Раскрыть понятия материальной и духовной культуры.
13. Охарактеризовать основные признаки материальной культуры мордвы.
14. Сделать сообщение о мордовском национальном костюме.
15. Охарактеризовать основные жанры мордовского фольклора.
16. Рассказать о становлении мордовской литературы.
17. Определить основные орфографические нормы мордовских (мокшанского / эрзянского) языков.
18. Раскрыть современное состояние литературного процесса в Республике Мордовия. Охарактеризовать творчество одного из мордовских писателей.

19. Охарактеризовать, какие произведения мордовского фольклора наиболее значимы.
20. Представить характеристику мордовского эпоса "Масторава".
21. Охарактеризовать состояние театрального искусства Мордовии. Дать анализ одному из спектаклей, созданных Национальным театром.
22. Назвать основные достопримечательности Мордовии. Дать анализ одному из культурных центров.
23. Охарактеризовать состояние архитектурного искусства Мордовии. Дать анализ произведениям архитектуры в Саранске.
24. Раскрыть значение творчества скульптора Степана Эрзи. Рассказать о происхождении его псевдонима.
25. Раскрыть значение творчества Ф. В. Сычкова для мордовского народа. Предложить план сочинения по одному из его картин.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Если студент не набрал определенное количество баллов, с ним проводится собеседование (устный зачет).

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

Тесты

При определении уровня достижений студентов с помощью тестового контроля необходимо обращать особое внимание на следующее:

- оценивается полностью правильный ответ;
- преподавателем должна быть определена максимальная оценка за тест, включающий определенное количество вопросов;
- преподавателем может быть определена максимальная оценка за один вопрос теста;
- по вопросам, предусматривающим множественный выбор правильных ответов, оценка определяется исходя из максимальной оценки за один вопрос теста.

Письменная контрольная работа

Виды контрольных работ: аудиторные, домашние, текущие, экзаменационные, письменные, графические, практические, фронтальные, индивидуальные.

Система заданий письменных контрольных работ должна:

- выявлять знания студентов по определенной дисциплине (разделу дисциплины);
- выявлять понимание сущности изучаемых предметов и явлений, их закономерностей;
- выявлять умение самостоятельно делать выводы и обобщения;
- творчески использовать знания и навыки.

Требования к контрольной работе по тематическому содержанию соответствуют устному ответу. Контрольные работы также могут включать перечень практических заданий.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

Основная литература

1. Водясова Л. П. Язык и культура мордовского народа : учеб. пособие / Л. П. Водясова; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 92 с.
2. Яшин, Б. Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций / Б. Л. Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 243 с. : ил. – URL : <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211>. – Текст : электронный.

Дополнительная литература

1. Иссерс, О. С. Теоретическая и прикладная лингвистика: курс лекций : [16+] / О. С. Иссерс ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2017. – 314 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=562960>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7779-2110-9. – Текст : электронный.
2. Стернин, И. А. Типы речевых культур : учебное пособие / И. А. Стернин. – 2-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 27 с. : ил. – Библиогр.: с. 13. - ISBN 978-5-4475-5733- ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375702>. – Текст : электронный.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

8. <http://biblioclub.ru/> – Электронная библиотечная система «Универсальная библиотека онлайн».
9. <http://diss.rsl.ru/> – Электронная база диссертаций РГБ.
10. <http://home.mordgpi.ru/proc/catalog2/item1> – Электронная библиотека МГПУ.
11. <http://gramota.ru> – Грамота.ру. Справочно-информационный портал.
12. <https://rus-lingvist-dict.slovaronline.com/> – Лингвистический энциклопедический словарь.

II. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;

- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

12.1 Перечень программного обеспечения

1. Microsoft Windows 7 Pro.
2. Microsoft Office Professional Plus 2010.
3. 1С: Университет ПРОФ.

12.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (<http://www.garant.ru>).
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (<http://www.consultant.ru>).

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sbldczacvuc0jbg.xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/pendata/>).
2. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>).
3. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>).
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (<http://window.edu.ru>).

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

При изучении дисциплины используется интерактивный комплекс Flipbox для проведения презентаций и видеоконференций, система iSpring в процессе проверки знаний по электронным тест-тренажерам.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации 309.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (визуализатор информации, интерактивная система).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., multifunctional устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями